



CENTRONOVE



**informasoci
2011**



in copertina:

**La costruzione dell'Ospedale
di San Vito al Tagliamento
in una foto del dr. Renzo Plaino (1973).**

...basta la salute!

La salute è l'augurio più comune e più sincero, forse il più utilitaristico e concreto, che formuliamo e desideriamo per noi e per chi ci sta vicino. *"Basta la salute"*, cantava e ripeteva un antico adagio, quasi a significare che a tutto c'è rimedio esclusa la perdita della salute, intesa nella sua accezione più profonda, quasi sacra, di salvezza del nostro corpo, nella sua completezza psicofisica. Questo atteggiamento è la sfida contro il dolore, che a fatica sopportiamo, contro una morte-distacco prematura che non accettiamo, è un voler star bene su questa terra ed allora la storia di una comunità si può capire anche attraverso questa sfida.

Una bella e interessante mostra, voluta dal Centronove e curata da Fabio Metz alcuni anni fa, titolava *"Le stagioni della salute pubblica a San Vito"* partendo da quel 1360 che vede la fondazione dell'Ospedale di Santa Maria dei Battuti quale segno di una solidarietà civile che per secoli ha distinto la nostra *Terrae Sancti Viti*. Pagine di sofferenza, di pietà, di dolore, ma anche di fede e volontà nel voler garantire una salute pubblica alla comunità.

Ripensavo a questa storia, al nostro monumento più antico, ancora presente con i suoi ambienti storici e la splendida chiesa affrescata dall'Amalteo, quando come primo cittadino ho espresso la mia astensione per il nuovo assetto amministrativo dell'Ospedale di San Vito con lo scorporo dell'Azienda Sanitaria a partire dal 01.01.2011. La perplessità di piani che, ponendosi come razionalizzazione della spesa e dei servizi, molto spesso sono autoreferenziali e dimenticano il cittadino che chiede aiuto per la sua malattia e non conoscono o non comprendono l'operatore sanitario deputato a soccorrerlo.

Riandando alle tappe, che partono da quel lontano 1360 al trasferimento in Borgo Taliano con l'Unità d'Italia, ai regolamenti sanitari dell'800, al nuovo ospedale 35 anni or sono, alla riforma sanitaria che giustamente introduceva nuove categorie organizzative e nuovi parametri sanitario-economici, riaffermavo un radicamento territoriale che non si deve perdere ed una risorsa che lega, anche oggi, il cittadino ammalato al cittadino operatore sanitario. Per questa storia che ha dato risposte eccellenti, l'Ospedale di San Vito deve essere messo nelle condizioni di offrire quelle risposte alla domanda di una salute che da sempre ha dato. Una tappa questa importante; comunque abbia ad evolversi l'invito a chi opera nella sanità è quello di saper essere *"cives"*, di comprendere la grandezza del loro compito, perché deve essere in loro quel senso di civiltà che ci accompagna dalla nascita alla morte, momenti affidati alla loro cura, alla loro scienza ed alla loro sensibilità.

Con commozione guardo a questo Comune che ho avuto l'onore di amministrare per 10 anni, il bilancio lo faranno i cittadini, per me la consapevolezza di una realtà ove i servizi alla persona ed al cittadino sono buoni; ed allora al mondo della sanità si affianca quello dell'assistenza, delle Scuole, del Comune, della Casa di Riposo e della Nostra Famiglia. Un territorio che regge nella crisi, nella globalizzazione e nelle contraddizioni, fundamentalmente perché c'è un senso di appartenenza ad una storia e ad una comunità; dove anche il recupero del centro storico ha aiutato a capire il luogo nel quale viviamo, dove l'associazionismo è convivialità e scambio di idee, dove potersi augurare un Natale dolce ed un 2011 più sereno e civile e soprattutto in ...buona salute.

Gino Gregoris
Sindaco di San Vito

SANTA MESSA della Notte di Natale

venerdì 24 dicembre 2010
alle ore 21.00

con i canti del Coro Giovanile
della Parrocchia di San Martino al Tagliamento
Cappella dell'Ospedale di San Vito

Il Consiglio del Centronove nel ricordo dei soci e dei consiglieri che ci hanno lasciato prematuramente rinnova l'iniziativa di solidarietà verso la Missione che Suor Michelina Bettega, ex direttrice della Scuola Infermieri del nostro Ospedale, ha intrapreso a Chisinau - Repubblica di Moldova. In quella città le Suore della Provvidenza sono impegnate nella realizzazione del CENTRO PER IL BAMBINO E LA GIOVENTU che prevede la costruzione di una scuola materna, un doposcuola e un convitto universitario.

I soci che volessero unirsi a questa iniziativa possono rivolgersi al Presidente o a Edda Fabris (ex caposala Ginecologia).



È in distribuzione,
a cura del Centronove,
il libro
“Pagine sparse”
scritto dal
prof. Giacomo Tasca.

Può essere richiesto
a Flavia
(tel. 0434 841650
Uff. Urp Ospedale)

iniziative

gennaio



“MUNCH... LO SPIRITO DEL NORD”

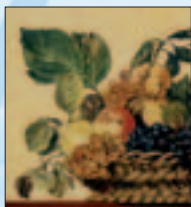
Visitiamo per la prima volta il Museo Etnografico di Udine, riorganizzato e rinnovato nell'esposizione ora ospitata nello storico Palazzo Giacomelli in via Grazzano. Il percorso tratta i temi della vita tradizionale friulana, del sacro, dei tempi, dei segni, degli oggetti della vita quotidiana, dell'abbigliamento, delle maschere, del gioco, della musica e dello spettacolo con un'ampia esposizione di beni.

Raggiungeremo quindi Villa Manin di Passariano per non perdere l'occasione di vedere la grande mostra Munch e lo spirito del Nord allestita nei saloni della villa. È considerato l'evento artistico più importante nella programmazione regionale e presenta 130 opere del grande artista norvegese Edvard Munch provenienti dai musei scandinavi e da altri musei sia europei che americani.

Mezza giornata - viaggio in pullman

febbraio

RIMINI, IL CARAVAGGIO, GLI IMPRESSIONISTI



La città di Rimini ospita due grandi esposizioni culturali che permettono agli appassionati di ammirare opere d'arte e autori finora mai visti in Italia. Saranno ospitate nei suggestivi spazi di Castel Sismondo, nel centro storico della città. La prima mostra ha come titolo “Parigi, gli anni meravigliosi. Impressionismo contro Salon”. È rappresentato il passaggio tra Impressionismo e arte fondata sui principi del classicismo.

Sono esposti capolavori e autori mai visti prima in Italia che si succedono in un ordine cronologico e chiarificatore a grandi nomi della pittura. Sarà possibile, infatti, ammirare Cezanne, Ingres Bonnat, Gerome, Doré, Laurens, e tanti altri. La seconda mostra sarà un vero e proprio avvenimento dedicato ai maestri del Seicento, principalmente Caravaggio nei 400 anni dalla sua morte. Tra le opere d'arte della mostra di “Caravaggio e altri pittori del '600” ci sarà anche il celeberrimo “L'estasi di San Francesco” realizzato alla fine del XVI secolo dall'artista italiano, e proprio attorno a questo dipinto verrà incentrata la mostra, che proporrà altre quindici importanti opere realizzate da autori italiani ed europei. Il viaggio ci darà l'occasione anche per una visita guidata al centro malatestiano di Rimini in un bellissimo itinerario d'arte e di cultura per ammirare capolavori unici al mondo del periodo romano e rinascimentale nonché per assaporare la rinomata cucina romagnola.

Viaggio in pullman in giornata.

marzo

I COLORI DELLA PUGLIA

Mare azzurro, verde natura, terra rosso intenso, tramonti dorati... emozioni multicolore per tutto l'anno. È questa la Puglia che ci aspetta, nuova meta del nostro programma di viaggi nelle regioni del Sud. Il tacco dello stivale d'Italia, ricca di storia e di tradizioni: qui nel VII sec. si insediarono i Greci che fondarono diverse colonie, abitata dagli Spartani e punto di snodo dei principali traffici commerciali. Più tardi, nel 190 a.C., anche i Romani furono attratti dalla Puglia al punto da costruirvi, per raggiungerla "in fretta", "la via Appia", lunga strada che collegava Roma al porto di Brindisi. Il cielo azzurro, la gente accogliente ed estroversa, le tradizioni e le campagne soavemente ondulate coperte da uliveti, vigneti e macchia mediterranea, l'ottima cucina, rendono questa regione a dir poco incantevole. Il nostro viaggio prevede il volo diretto a Brindisi per iniziare da lì l'interessante percorso che toccherà Otranto, Lecce, nobile città dai bellissimi palazzi barocchi, Ostuni chiamata "la città bianca", Alberobello con i famosi trulli, Martina Franca e poi Bari, fino ad arrivare al roccioso Gargano con gli splendidi paesaggi sul mare di Rodi, Peschici e Vieste.

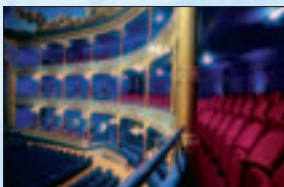


Cinque notti (sei giorni,) viaggio in aereo e trasferimenti in pullman.

aprile

CHESS, THE MUSICAL

Scritto dagli Abba e da Tim Rice, l'autore di Jesus Christ Super Star, Evita e Il Re Leone, CHESS è considerato da molti come un capolavoro assoluto del genere. Ambientato all'epoca



della guerra fredda, Chess racconta la storia di un triangolo amoroso che coinvolge due campioni di scacchi, un americano e un russo. Il musical viene proposto per la prima volta in Italia in edizione originale, nella produzione inglese del regista coreografo Horwood che sempre si distingue per l'originalità degli allestimenti e per il fatto che gli attori in scena oltre a cantare e ballare, suonano a rotazione gli strumenti, dal vivo. L'esperienza di assistere a un spettacolo di questo genere è davvero unica.

Teatro Rossetti di Trieste, spettacolo serale, trasferimento in pullman.

OGNI UOMO HA DUE DIMORE: LA SUA CASA E LA SIRIA

In Siria si trova infatti metà del patrimonio lasciato dalle primissime origini della civiltà, un patrimonio che fa della Siria la casa di tutti e l'orgoglio del Vicino Oriente. Ed il viaggio del Gruppo Europa di quest'anno è dedicato proprio alla Siria. Dopo l'esperienza dell'Anatolia nel 2010, dove quasi abbiamo toccato il confine siriano, ci addentriamo questa volta in quella regione di una straordinaria varietà paesaggistica per continuare a ricercare le nostre origini e quelle della cristianità, in un tour avvincente, ricco di straordinarie bellezze naturalistiche e storiche. La Siria, situata nel cuore del Medio Oriente, patria del primo alfabeto, della ruota, dell'agricoltura, terra in cui hanno studiato medici, scienziati, chimici, filosofi e letterati famosi, è un Paese a cui tutti siamo debitori. Sarà quindi una sorpresa viaggiare e scoprire che gli arabi sono estremamente cordiali e ospitali, che il patrimonio archeologico è importante e che numerose sono le testimonianze lasciate nel corso dei millenni dalle civiltà fiorite in territorio siriano a cominciare dai fenici ai greci, romani e bizantini per arrivare alle tracce lasciate dai crociati e dalle dinastie islamiche. Crocevia tra Oriente e Occidente, una storia millenaria visibile negli importanti resti che si ammirano percorrendo vie antiche tra deserti, oasi e vallate. Palmira, antica città romana nel cuore del deserto siriano, Ebla una delle scoperte archeologiche più importanti di questo secolo, Damasco e Aleppo, le città più antiche del mondo ad essere abitate senza interruzioni, Bosra, capitale della provincia romana d'Arabia.

Dieci giorni (9 notti), viaggio in aereo e trasferimenti in pullman.



LAGHI E ABBAZIE

Si aggiunge un nuovo viaggio all'interessante ed originale serie degli "itinerari giubilari". Il percorso, curato come i precedenti da un noto esperto di storia e arte del Norico, ci porterà nel cuore della vicina



Carinzia attraverso i "verdi" laghi alpini dell'Ossiacher e del Worther fino al confine con la Stiria e a pochi chilometri dal confine Sloveno; la meta è l'abbazia di Sankt Paul Lavanttal, poderoso complesso seicentesco posto a dominio di una stretta valle e frutto della ricostruzione dell'abbazia benedettina fondata nel 1091. Sulla strada del ritorno un altro significativo luogo di notevole importanza storica e culturale: Maria Wörth.

Giornata intera, viaggio in pullman.

settembre

UNA ROMA AL GIORNO...

Sicuramente Roma è quella città che pur cambiando continuamente aspetto, più conserva delle antiche vestigia non soltanto l'aura ma, spesso, la toponomastica, il senso dell'aggregazione, il senso di eternità. Dalle grandi basiliche patriarcali alle chiese barocche, dalle piazze alle fontane, tra musei e monumenti, attraversando ponti e visitando ville e sontuosi palazzi..., questa l'occasione che il Centronove propone ai soci attra-



verso tre percorsi tematici, diluiti in tre anni, accompagnati quasi per mano da un grande "amatore" dell'urbe. Una full immersion nel cuore di una città nota ma anche segreta, da scoprire o da riscoprire, sem-

pre e comunque indimenticabile... perché "una Roma al giorno... è salute per il nostro spirito!

Quattro giorni (3 notti), viaggio in pullman.

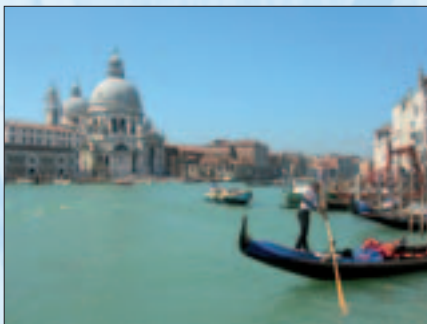


ottobre

LA VENEZIA DA SCOPRIRE: L'ARTE NEI PALAZZI

Sono dodici anni che il Centronove organizza le " richiestissime " visite tematiche alla città di Venezia con itinerari sempre inediti e originali. Richiamando il titolo che abbiamo dato a questa lunga serie di escursioni in laguna, Venezia è sempre da scoprire anche se ci sei stato mille volte. E quindi ecco un'altra occasione che si presenta: la visita ai Musei Correr e Peggy Guggenheim.

Nel primo, i visitatori si



inoltreranno lungo l'Ala Napoleonica, ottocentesca sede di re e imperatori, attraverso le sontuose Sale Neoclassiche per ammirare la collezione di opere di Antonio Canova, massimo scultore dell'epoca e quindi nell'ala delle Procuratie Nuove sono illustrati diversi aspetti della Civiltà Veneziana, dalla vita quotidiana a quella delle istituzioni, dalle imprese marinare alle feste cittadine; la splendida quadreria che raccoglie importanti capolavori dell'arte veneta dalle origini al Cinquecento. Altrettanto ricca di capolavori e di suggestioni artistiche sarà la galleria Peggy Guggenheim creata da questa famosa magnate americana che ogni estate, dal 1951 al dicembre del 1979, amava aprire al pubblico la propria collezione d'arte moderna. Dopo la sua scomparsa nel 1979, Palazzo Venier dei Leoni riapriva le porte grazie alla Fondazione Solomon R. Guggenheim di New York diventando il museo più importante in Italia per l'arte europea e americana della prima metà del ventesimo secolo. Non mancheranno, lungo il percorso, soste per ammirare fantastiche viste, chiese e splendidi palazzi.



Giornata intera, viaggio in treno.

novembre

L'ARTE DELLA FOTOGRAFIA (4)

“Le tecniche operative sulla fotografia digitale” è questo l'argomento della quarta edizione del corso sull'arte fotografica. Dopo gli interessanti approcci con la fotografia digitale, si prosegue con una serie di approfondimenti di natura tecnica ed estremamente pratica. Si toccherà il rapporto tra macchina fotografica digitale ed il computer e poi ancora si parlerà dello zoom digitale e quello ottico, del bilanciamento del bianco, delle foto panoramiche e dei ritratti ed inoltre come fare delle belle foto veloci in viaggio ed ancora la risoluzione per ottenere un'immagine di qualità, e la luce speciale dell'alba e del tramonto, come catturare le immagini in movimento e poi l'utilizzo del fotoritocco ed altro ancora.

Tre serate, dopo cena.



Associazione **CENTRONOVE**

Circolo Aziendale dei dipendenti e pensionati di:
A.S.S. N. 6 - OSPEDALE - COMUNE
LA NOSTRA FAMIGLIA - CASA DI RIPOSO

Il Consiglio di Amministrazione

- Eno FAVERO** *"Presidente"*
(Ufficio Provveditorato - Sede PN)
- Flavia FALCOMER** *"Vice Presidente"*
(Direz. Amm.va - Ospedale)
- Adriano SIMON** *"Segretario"*
(Pensionato)
- Mary POSER** *"Consigliere"*
(Pensionata)
- Monica FLAMIA** *"Consigliere"*
(Chirurgia - Ospedale)
- Maria Rosa FIORIDO** *"Consigliere"*
(Endoscopia - Ospedale)
- Adriana PETRUSSA** *"Consigliere"*
(Pensionata)
- Marina PITTON** *"Consigliere"*
(Farmacia - Ospedale)
- Sandra POL BODETTO** *"Consigliere"*
(La Nostra Famiglia)
- Lucio SCLAUZERO** *"Consigliere"*
(Pensionato)
- Alessandra ZAVAGNO** *"Consigliere"*
(Casa di Riposo)

Il Collegio dei Revisori

- Antonio DANELUZZI** *"Revisore"* (Pensionato)
- Rita MITRI** *"Revisore"* (Pensionata)
- Pierluigi BERTOLO** *"Revisore"* (Pensionato)

Sito Internet del Centronove

www.centronove.it

Trovate le locandine con le informazioni dettagliate
su attività sociali e convenzioni.

Chi desiderasse ricevere via e-mail copia delle locandine delle varie iniziative, quando vengono pubblicate, dovrà richiederlo inviando il proprio indirizzo di posta elettronica a **info@centronove.it**

CALL CENTER del Centronove: tel. 329 0854748

per le iscrizioni ai viaggi, gite ed altre iniziative.
(attivo nei 15 giorni precedenti l'evento, Lunedì / Venerdì ore 10-12)

Convenzioni **COMMERCIALI**

I Soci interessati alle convenzioni pubblicizzate in questo Notiziario sono invitati a esibire alla Ditta convenzionata la Nuova Tessera 2011.

Marchio Centronove

I negozi convenzionati espongono il marchio del Centronove e prateranno le condizioni pubblicizzate su presentazione della tessera da parte del socio.

Albo Sociale

Sono state collocate delle bacheche o riservati degli spazi agli ingressi del personale dell'Ospedale e Distretto sanitario, del Comune della Casa di Riposo e della Nostra Famiglia. Tali spazi sono usati per fornire informazioni sulle varie iniziative e sull'attività sociale nonché su promozioni e offerte particolari.

Per associarsi

Possono essere Soci del Centronove i dipendenti ed i pensionati dell'A.S.S. n. 6, del Comune di San Vito, dell'Istituto "La Nostra Famiglia", della Casa di Riposo. Per iscriversi al Centronove ci si può rivolgere al **CALL CENTER 329 0854748** oppure a uno dei seguenti incaricati:

SIMON Adriano - Comune

FALCOMER Flavia - Ospedale

FIORIDO Maria Rosa - Ospedale

POL BODETTO Sandra - La Nostra Famiglia

ZAVAGNO Alessandra - Casa di Riposo

FAVERO Eno - A.s.s n. 6 PN

La quota associativa dei Soci dipendenti dell'Azienda Sanitaria e del Comune viene trattenuta mensilmente nel corso dell'anno direttamente sullo stipendio ed è pari a Euro 1,03 al mese.

Invece per i Soci dipendenti degli altri Enti (La Nostra Famiglia, Casa di Riposo) e per i Soci pensionati la quota, in unica soluzione annuale, pari a Euro 12,36 dovrà essere versata entro il 31 gennaio 2011 ad uno degli incaricati indicati sopra.

